

Publicación

Bilbao, referente internacional para el mundo del diseño



TONIXU CAMPOS
DIPUTADO DE PROMOCION
ECONOMICA DE BIZKAIA

En pocos años la capital vizcaína se ha convertido en puerto de arribo de grandes arquitectos, ingenieros, escultores, y diseñadores. No hay más que mirar de reojo para ver que el diseño está en pleno apogeo en la villa y en toda Bizkaia.

En sus quince años de actividad, el Centro de Diseño DZ del departamento de Promoción Económica de la Diputación Foral de Bizkaia, se ha convertido en un referente internacional del mundo del diseño. Para lograrlo ha tenido que conseguir el reconocimiento de la importancia del diseño en todas sus vertientes, una labor ardua que ha exigido cambiar la mentalidad de dos o tres generaciones.

Porque consideramos que la valentía es, junto a la inteligencia, uno de los dones más preciados en el mundo de la creación, apostamos por la vanguardia, la innovación, e incluso el inconformismo con las reglas ancestrales en cuanto al diseño hace referencia. Profundizando en este empeño, el departa-



Impulso Público

mento de Promoción Económica ha organizado en la Sala Rekalde una exposición del diseñador danés Verner Panton que ha tenido un gran eco en la actualidad social y cultural de nuestro país.

Bilbaodiseño

Entre los días 18 y 22 de Septiembre, se celebró en la Feria de Muestras Bilbaodiseño, punto de encuentro de profesionales de todas las disciplinas del diseño, industriales, centros de formación y, naturalmente, del gran público. En Bilbaodiseño hemos homenajeado a varios de nuestros grandes diseñadores: Balentzaga, Angela Arregi, y Miriam Okariz. El pasado, el presente y el futuro en el diseño de Euskadi. Bilbaodiseño ha sido el primero de una serie de certámenes de ámbito internacional que, con el diseño como base, van a tener enorme repercusión en las próximas décadas.



El certamen Bilbaodiseño punto de encuentro de profesionales, industriales y centros de formación

