

Revista eSpaciOs
 Entrevista



Jon
SANTACOLOMA

“NO HAY IDEAS GENIALES, SINO TRABAJO DIARIO Y CONSTANTE”

Sus diseños han obtenido varios premios nacionales e internacionales y lo más importante, se venden: lámparas de exterior, planchas ergonómicas, mobiliario urbano... Pero este diseñador vasco tiene los pies en el suelo. Su receta es muy sencilla: trabajo diario.

TEXTO: ALICIA GONZÁLEZ FOTOS: ADRIÁN DOMÍNGUEZ.

¿Cómo surgió su gusto por el diseño?
 Siempre me han interesado los objetos sencillos que solucionan problemas complejos. Desde pequeño he tenido la suerte de contar a mi alrededor con objetos que ayudan a potenciar la creatividad. Recuerdo con gran entusiasmo el primer Lego que trajeron mis padres de Londres y que permitía

construir e imaginar realidades, soluciones y mundos diferentes. A esto siempre le he unido una gran pasión por el dibujo, algo que me viene heredado de familia y que siempre ha sido una vía importante de comunicación para mí. De hecho, mis primeros pasos fueron en empresas de dibujos animados, algo que ayuda en gran medida a la expresión gráfica.