

Catálogo oficinas
 MB.04



Año XXXVII
 Abril 2004 N.º 247

41—“B05”. Diseño: Mario Ruiz. Producción: Bordenabe. Programa operativo que genera un nuevo concepto de forma o trabajo. Se trata de una mesa de trabajo adaptable a la que podemos añadir todo lo que necesitamos, como bases o soportes (TV) e incorporamos un sistema de movilidad de ruedas siempre visible en el mismo.

42—“Pay”. Diseño: Massimo Trovati. Producción: Móviles 114. Sistema de mesas para equipamiento de la oficina y espacios públicos. Las mesas de las mesas están fabricadas en madera, esmaltables o acrílicas (ABS), y permiten la disposición de varias mesas en línea. Los puntos de trabajo pueden ser personalizados gracias a los numerosos accesorios del programa (lámparas en rodamiento y rotación, bandejas en plástico, portátiles en acero, accesorios fijos y con ruedas...).

43—“MB.04”. Diseño: Ideilan. Producción: Laster. Sistema modular para el amueblamiento integral de bibliotecas, que permite responder a los requisitos funcionales y estéticos tanto de pequeñas como de grandes instalaciones. El sistema presenta estanterías sencillas a pared o dobles a pasillo, así como una gran variedad de módulos, como estanterías dobles móviles de menor altura, baldas inclinadas, expositores para revistas o catálogos, contenedores para CDs, carros para distribución, soportes de consulta y una gran diversidad de elementos opcionales. Presenta varios tipos de mesas, simples o dobles, con separador central horizontal electricizable, con toma de corriente y acceso a internet. Ofrece también la posibilidad de incorporar iluminación opcional para estanterías. En cuanto a los acabados, los laterales se fabrican en estratificado mientras que las estructuras y los estantes están realizados en acero.

44—“Planic”. Diseño: Lívore-Altherr-Molina. Producción: Seltax. Muebles basados en aluminio anodado y madera maciza. Presenta una gran variedad de opciones de acabados, colores y formas. Incluye un sistema de iluminación que permite la regulación del punto de trabajo.

45—“Babea neon”. Diseño: Barbieri e Marín. Producción: Rearte. Sistema para una oficina más dinámica para facilitar el trabajo. Incluye un sistema de iluminación que permite la regulación del punto de trabajo.



42—“Pay”. Diseño: Massimo Trovati. Producción: Móviles 114. Sistema de mesas para equipamiento de la oficina y espacios públicos. Las mesas de las mesas están fabricadas en madera, esmaltables o acrílicas (ABS), y permiten la disposición de varias mesas en línea. Los puntos de trabajo pueden ser personalizados gracias a los numerosos accesorios del programa (lámparas en rodamiento y rotación, bandejas en plástico, portátiles en acero, accesorios fijos y con ruedas...).

52—“Winner”. Producción: Bruno Office. Distribución: Ucom. Sistema operativo compuesto de elementos sencillos y funcionales que se combinan creando diferentes ambientes de trabajo según las necesidades. Las mesas están dotadas de ergonomía, realizadas en aluminio o estratificado postformado, que reposan sobre una robusta estructura en acero compuesta de una pata en forma de “T” volada y de una barra telescópica lateral para la elevación de encimeras de diversas dimensiones. La pata central permite la disposición de varias mesas en línea. Los puntos de trabajo pueden ser personalizados gracias a los numerosos accesorios del programa (lámparas en rodamiento y rotación, bandejas en plástico, portátiles en acero, accesorios fijos y con ruedas...).

53—“Seatable”. Diseño: Vladimirov Milinov. Producción: Serbisia. Programa flexible especialmente pensado para salas de reuniones, seminarios y centros de formación. Posee un mecanismo muy sencillo con un sistema de bloques, de manera que con un solo movimiento pasa de silla a mesa y viceversa, no pudiendo moverse sin desbloqueo. Con ello se consigue tener sillas y mesas para posibles eventualidades y decidir en cada momento que se necesita. Cuenta con amplias dimensiones (99 cm de ancho, 65 cm de profundidad y 82 cm de altura) y un grosor de 30 milímetros.

54—“DI.04”. Diseño: Ideilan. Producción: Laster. Programa de mobiliario de alta dirección, que ofrece la posibilidad de combinar distintos acabados, como maderas nobles y acero. Se compone de elementos modulares que permiten dar solución a las exigencias actuales: mesas, bloques suspendidos desplazables para la mesa principal, bloques dobles rodantes, mesas de reuniones con dos posibilidades -cuadrada o rectangular- y armarios modulares combinables entre sí.

55—“Artic”. Diseño: Pascual Salvador. Producción: Forfor. Programa de asientos con estructura de aluminio de fundición. Asiento y respaldo de madera contrachapada de haya barnizada. Se compone de silla, sillón y banqueta. Posee una excelente resistencia a la acción atmosférica.

E
R
I
A
S

Ideilan Diseño S.L. - Parque Tecnológico de Bizkaia
Laga Bidea, Edif. 804, Mod. 303 - 48160 Derio
Tel: 94 657 35 62
www.ideilan.com

Joaquín Santacoloma
ideilan design®

Catálogo OFITEC



MB.04



DI.04